

HEINZ RUDOLF KUNZE 30 JAHRE MUSIK!

Im Spätherbst 1980 stand er erstmals auf der Bühne, im Januar 1981 schloss Heinz Rudolf Kunze seinen ersten Vertrag mit einer Plattencompany ab. Der Rest ist Musikgeschichte.

München, im Dezember 2011. Man mag es kaum glauben: 30 Jahre ist es her, dass Heinz Rudolf Erich Arthur Kunze zum ersten Mal auf der Bühne stand und seinen Namen unter einen Vertrag setzte, der den gelernten Germanisten und Philosophen fortan eine musikalische Laufbahn eröffnete: Kunze, in Espelkamp-Mittwald geboren und in Osnabrück aufgewachsen, hatte sich Ende 1980 bei einem Nachwuchs-Festival der Deutschen Phono Akademie beworben und prompt einen 5-Jahres-Vertrag mit der Plattencompany WEA und dem legendären Produzenten Siegfried Loch gewonnen. Die hellsichtige Jury öffnete die Tür zu einer großen Karriere: Bereits ein Jahr später wurde das zweite Album Kunzes („Eine Form von Gewalt“) mit dem Deutschen Schallplattenpreis ausgezeichnet, nach einer Reihe erfolgreicher Singles schaffte Heinz Rudolf Kunze schließlich mit „Dein ist mein ganzes Herz“ einen Hit, der zu einem der ganz großen deutschsprachigen Songs wurde. Nur wenige andere Künstler schafften es bisher so wie Kunze, ihrem Stil treu zu bleiben und sich dennoch künstlerisch kontinuierlich vorwärts zu bewegen. Mehr noch: Als wären die Touren und Bühnenauftritte nicht genug, schreibt Heinz Rudolf Kunze Bücher, moderiert im Radio, lehrte als Dozent der Hochschule Osnabrück, betätigt sich journalistisch – u.a. für „Der Spiegel“ – und schreibt und übersetzt preisgekrönt Musicals. Nach seinem höchst erfolgreichen Album „Protest“ von 2008 und der anschließenden Tour wird Kunze am 21. Januar 2011 das neue Album „Die Gunst der Stunde“ veröffentlichen. Ab März folgt eine große Tour durch Deutschland.

„Die Gunst der Stunde“ wird am 21. Januar 2011 bei Ariola veröffentlicht.